

**Cercle
Rameau**

Mécènes du Centre
de musique baroque
de Versailles

Devenez mécène



CENTRE DE
MUSIQUE BAROQUE
Versailles

Le Cercle Rameau
rassemble plus
de 250 mécènes
particuliers
et entreprises
qui soutiennent
la mission du
Centre de musique
baroque de Versailles:
**faire rayonner
la musique baroque
française.**



Notre mission

- Promouvoir le patrimoine musical baroque français
- Contribuer au développement du CMBV
- Intensifier le réseau d'influence du CMBV
- Valoriser le savoir-faire et les métiers du CMBV

CONSEIL D'ORIENTATION

Alexandre Boquel

Directeur du développement des métiers d'Excellence chez LVMH

Chantal Blondet

Ex-directrice des ressources humaines au sein de groupes industriels et de service

Elisabeth Bukspan

Inspecteur général des finances honoraire

Pierre Coppey

Président du CMBV

Nicolas Bucher

Directeur général du CMBV

Le Cercle des amateurs et passionnés du baroque français

Depuis 2011, le Cercle Rameau rassemble les amateurs de musique baroque française. Lieu d'échange et de partage, **le Cercle Rameau offre à ses membres une découverte musicale unique et privilégiée, à travers concerts, conférences et rencontres avec chercheurs et artistes.**

En soutenant des projets de recherche, de création ou de formation du CMBV, le Cercle Rameau est étroitement associé à ses missions de préservation et de transmission du patrimoine musical baroque.

Deux représentants du Cercle Rameau siègent à l'Assemblée générale du CMBV.

Les projets du Cercle Rameau



Le voyage à Versailles, résidences artistiques

Le CMBV accueille musiciens et chercheurs en résidence, les accompagnant dans leur connaissance et leur pratique du répertoire baroque français.

Objectif : accueillir 10 artistes et chercheurs par an et les loger à l'Hôtel des Menus-Plaisirs, en aménageant un Pavillon dédié

Budget : 12 000 €/résidence



Fonds instrumental

Le CMBV a initié le premier fonds d'instruments baroques destinés à l'étude et la pratique en concert, en commençant par les Vingt-quatre Violons du roi. Ces recreations d'instruments historiques sont menées en partenariat avec facteurs et luthiers.

Objectif : étendre le fonds instrumental aux hautbois et bassons

Budget : 7 500 €/instrument



Baroque digital

Le CMBV déploie sa mission de diffusion grâce aux outils numériques, pour faciliter l'accès à la musique baroque.

Objectif : financer la création d'une série de podcasts immersifs consacrés au répertoire baroque

Budget : 60 000 €/an



Chefs d'œuvres oubliés, du manuscrit à la scène

Le CMBV part à la redécouverte des succès disparus de la musique baroque française, du manuscrit historique à sa recréation publique et son enregistrement discographique.

Objectif: en France et à l'international

Budget: 165 000 €/recréation



Baroque en partage *Action culturelle*

Sur tout le territoire d'Île-de-France, le CMBV part à la rencontre d'un large public avec musiciens, chanteurs, danseurs. Publics scolaires, jeunes en insertion, personnes âgées en EHPAD: la découverte et la pratique du répertoire baroque français sont l'opportunité de se rassembler, de grandir et de s'ouvrir.

Objectif: développer de nouvelles actions pour toucher un plus large public

Budget: variable en fonction des programmes d'action culturelle

Le Centre de musique baroque de Versailles

Créé en 1987, le Centre de musique baroque de Versailles a pour mission de **faire rayonner la musique française des XVII^e et XVIII^e siècles**. Il met en œuvre des activités de **recherche**, de **formation vocale et instrumentale**, de **production artistique** et d'**action culturelle** avec ses partenaires, et met à leur disposition une diversité de ressources.

cmbv.fr



1987

CRÉATION DU CMBV

2150

ŒUVRES ÉDITÉES

324

ŒUVRES PUBLIÉES
EN PARTITION

97

COMPOSITEURS
REDÉCOUVERTS
(CHARPENTIER,
CAMPRA...)

+ de 800

ŒUVRES MUSICALES
ENREGISTRÉES

+ de 1300

CONCERTS,
SPECTACLES
ET COLLOQUES

700

ÉLÈVES EN CLASSES
MAÎTRISIENNES

150

CHANTEURS
PROFESSIONNELS
(DONT E. LEFEBVRE,
C. DEBIEUVRE &
F. ESCALONA)



**Vous êtes
un particulier**



Entrez dans les coulisses du renouveau baroque et participez à son rayonnement

Pourquoi rejoindre le Cercle Rameau ?

1

Vous êtes curieux

Les Rendez-vous mensuels du Cercle Rameau vous proposent conférences, rencontres avec des artistes et vous ouvrent les portes des répétitions des concerts et spectacles du CMBV.

2

Vous aimez la musique

Avec le Cercle Rameau, vous assisterez de manière privilégiée aux Jeudis musicaux de la Chapelle royale du Château de Versailles, où se produit le chœur des Pages & des Chantres du CMBV, accompagné d'ensembles invités.

3

Vous voulez soutenir les jeunes talents

Le CMBV forme les talents de demain de la musique baroque. Chaque année, des dizaines de jeunes chanteurs et instrumentistes sont accueillis à la Maîtrise et dans les Académies d'orchestre de Prague, Rio et Versailles à partir de 2021.

4

Vous pensez que le baroque s'adresse à tous

Génération Lully de 2016 à 2018, *La Fontaine en scènes* depuis 2019 : les projets d'action culturelle du CMBV ont permis à des centaines d'enfants et adultes de Trappes, La Verrière et Versailles de découvrir le baroque.

En tant que membre du Cercle Rameau, vous bénéficierez également d'une fiscalité avantageuse: rejoignez-nous!

Donateur, Ami, Bienfaiteur & Grand mécène

Vos avantages

DONATEUR

Solo – À partir de 100 €
(soit 34 € ou 25 €*
après déduction fiscale)

Duo – À partir de 180 €
(soit 61,20 € ou 45 €*
après déduction fiscale)

AMI

À partir de 500 €
(soit 170 € ou 125 €*
après déduction fiscale)

BIENFAITEUR

À partir de 1200 €
(soit 408 € ou 300 €*
après déduction fiscale)

GRAND MÉCÈNE

À partir de 5000 €
(soit 1700 € ou 1250 €*
après déduction fiscale)

- Lettre d'information mensuelle
- Placement réservé aux Jeudis musicaux de la Chapelle royale
- Rendez-vous du Cercle Rameau
- Introduction aux concerts du CMBV
- Répétitions au CMBV
- Réductions tarifaires (disque, concert, livre, partition)
- invitations aux concerts du CMBV en Île-de-France
- 1 exemplaire des nouveaux disques du CMBV
- Contreparties sur-mesure en fonction du projet soutenu

* Un don au CMBV via le Cercle Rameau permet de bénéficier d'une réduction d'impôt de 66% de son montant sur l'impôt sur le revenu dans la limite de 20% du revenu imposable, ou de 75% de son montant sur l'impôt sur la fortune immobilière dans la limite de 50000 €.

Particuliers, rejoignez le Cercle Rameau

Prénom · Nom : _____

Date de naissance : _____

Adresse : _____

Code Postal : _____ Ville : _____

Téléphone : _____ Mail : _____

Je souhaite devenir :

Donateur

Solo – À partir de 100€

(soit 34€ ou 25€*
après déduction fiscale)

Duo – À partir de 180€

(soit 61,20€ ou 45€*
après déduction fiscale)

Ami

À partir de 500€

(soit 170€ ou 125€*
après déduction fiscale)

Bienfaiteur

À partir de 1200€

(soit 408€ ou 300€*
après déduction fiscale)

Grand Mécène

À partir de 5000€

(soit 1700€ ou 1250€*
après déduction fiscale)

Je souhaite que mon don demeure anonyme

Comment avez-vous connaissance du Cercle Rameau ? _____

Mode de règlement du don :

Chèque (à l'ordre du CMBV)

Don en ligne (CB ou virement bancaire
sur www.cmbv.fr/faire-un-don)

Contactez-nous :

Tony Favier,
Responsable du
mécénat et des
relations publiques
+33 (0) 1 39 20 78 10
mecenat@cmbv.com

Ce bulletin est à retourner auprès de :

CMBV · Service mécénat
22 avenue de Paris – CS 70353
78035 Versailles cedex

* Un don au CMBV via le Cercle Rameau permet de bénéficier d'une réduction d'impôt de 66% de son montant sur l'impôt sur le revenu dans la limite de 20% du revenu imposable, ou de 75% de son montant sur l'impôt sur la fortune immobilière dans la limite de 50000€.





**Vous êtes
une entreprise ou
une fondation**



Rejoignez le cercle des entreprises et fondations qui défendent l'originalité culturelle et les jeunes talents de la musique

Pourquoi rejoindre le Cercle Rameau?

1

Vous voulez soutenir le patrimoine et la création artistique

En rejoignant le Cercle Rameau, vous soutenez à la fois la défense d'un patrimoine musical exceptionnel et le renouveau artistique baroque. Le Cercle Rameau vous accompagnera tout au long de la définition de votre mécénat et de sa communication.

2

Vous êtes un acteur engagé en faveur de l'accès à la culture

Vous partagez nos valeurs d'excellence, d'authenticité et de transmission? En soutenant les programmes d'action culturelle du CMBV, vous œuvrez concrètement pour l'intérêt général tout en bénéficiant d'une image positive.

3

Vous souhaitez fédérer vos communautés autour d'une musique d'exception

Le Cercle Rameau vous propose de partager des expériences musicales avec vos clients, prospects et collaborateurs. Concerts, récitals privés, rencontres avec des artistes, seront autant d'occasions de partager l'émotion de la musique et de faire vivre vos valeurs.

4

Vous voulez organiser vos relations publiques dans des lieux d'exception

Partenaire de plus de 50 maisons d'opéras, salles et festivals, en France et à l'étranger, le Cercle Rameau vous donne accès à une variété de lieux d'exception pour vos opérations de relations publiques.

En tant que membre du Cercle Rameau, votre entreprise bénéficiera également d'une fiscalité avantageuse: rejoignez-nous!

Donateur, Ami, Bienfaiteur & Grand mécène

Vos avantages

DONATEUR

À partir de 5000 €
(soit 2000 €* après
déduction fiscale)

AMI

À partir de 10000 €
(soit 4000 €* après
déduction fiscale)

BIENFAITEUR

À partir de 20000 €
(soit 8000 €* après
déduction fiscale)

GRAND MÉCÈNE

À partir de 50000 €
(soit 20000 €* après
déduction fiscale)

Vous bénéficiez de contreparties sur-mesure, dans la limite de 25% du montant du don, à composer parmi :

- Visibilité sur les outils de communication du CMBV
- Placement réservé aux Jeudis musicaux de la Chapelle royale
- Mise à disposition d'espaces à l'Hôtel des Menus-Plaisirs
- Mise à disposition d'invitations aux concerts et spectacles du CMBV en France et à l'étranger
- Organisation de soirées pour vos clients ou collaborateurs (cocktail, rencontre avec les artistes, visite des coulisses)
- Contreparties sur-mesure en fonction du projet choisi

* Un don au CMBV via le Cercle Rameau permet de bénéficier d'une réduction de 60% de son montant sur l'impôt sur les sociétés, dans la limite de 0,5% du chiffre d'affaires, avec report possible sur 5 ans si dépassement du seuil ou exercice déficitaire.

Entreprises, devenez mécènes

Je souhaite être contacté par le Cercle Rameau

Prénom · Nom: _____

Fonction: _____

Raison sociale: _____

Téléphone: _____ Mail: _____

Je souhaite recevoir des informations sur le niveau de don:

Donateur

À partir de 5 000 €
(soit 2 000 €* après
déduction fiscale)

Ami

À partir de 10 000 €
(soit 4 000 €* après
déduction fiscale)

Bienfaiteur

À partir de 20 000 €
(soit 8 000 €* après
déduction fiscale)

Grand Mécène

À partir de 50 000 €
(soit 20 000 €* après
déduction fiscale)

Ce bulletin est à retourner auprès de:

CMBV · Service mécénat
22 avenue de Paris – CS 70353
78035 Versailles cedex

Contactez-nous:

Tony Favier,
Responsable du mécénat
et des relations publiques
+33 (0) 1 39 20 78 10
mecenat@cmbv.com

* Un don au CMBV via le Cercle Rameau permet de bénéficier d'une réduction de 60% de son montant sur l'impôt sur les sociétés, dans la limite de 0,5% du chiffre d'affaires, avec report possible sur 5 ans si dépassement du seuil ou exercice déficitaire.



Le CMBV remercie l'ensemble des mécènes du Cercle Rameau

GRANDS MÉCÈNES

Francine & Arnoul Charoy
Pierre Coppey
Peter De Baets
Catherine & Romain Durand
Nicole Muffat
Anne-Marie & Jean-Pierre
Nerenhausen

BIENFAITEURS

Christian Arbelot
Frédéric Badaire
Laurence & François Darchis
Françoise & Gérard Jamault
Jean-Claude Jaloux
Louis Ollivier
Solange & Jean-Pierre Reichenbach
Colette & François Toutain

AMIS

Hervé Burckel de Tell
Chantal & Yves Blondet
Renée Boutier
Françoise Brissard
Hélène Desbries-Ghiloni
Yvonne & Jean-Patrick Errera
Sylvie Jamault
Jean-Pierre Lécuyer
Paul Maletras
Marie-Magdeleine & Michel Pénet
Yves Périllon
Jacques-Michel Peu Duvalon
Nicole Renet-Sanceau
Yves Roucaud
Annie & Philippe Ruyer
Mathilde & Jean-Marc Solignac
Isabelle & Bernard Thomas
Gabrielle Venot
Patrice Villard

DONATEURS

Jacqueline & Gérard Alary
Isabelle Assier de Pompignan
Benoît Barrière
Virginie & Guy-Louis Bastien
Raymonde & Pierre Bayard
Georges Beisson
Andrée Bérard
Stéphane Bellocie
Anne-Marie Benveniste
Raoul Bercoff
Pierre Berthelot
François Biecheler
Monique Bishop
Bernard Blazy
Michel Bonhomme
Françoise & Jean-François Bost
Armand Bouillon
Volker Brandt

Madeleine & Pierre Brassart
Jasna Broise
Véronique Bujon Barré
Elisabeth Bukspan
Brigitte & Jean Chabaud
Didier Chanoine
Joseph de Charentenay
Sabine Charoy
Annick & Alain Chekroun
Dominique Collet
Bruno Cornec
Elisabeth & René de Crevoisier
Christophe Cuvelier
Marie-France & Philippe Danjou
Claude & Charles Dargent
Gérard Dédie-Anglade
Pierrette Degournay
Michel Delaye
Françoise Denis
Marianne Depierre
Françoise Desbarbiéux
Francis Desbrosse
Monique & Roger Dive
Monique & Jean-Pierre Dourlens
Bertrand Dufourcq
Gisèle Duloup
Martine Duverger
Vincent Favaudon
Jean-José Fin
Sabine Firmin
Rolande Fischesser
Patrick Florentin
Monique & Jean Furelaud
Dominique Geay
Colette Girault
Myriam Guglielmi
Christiane & Pierre Guillot
Gaétan Hains
Lylianne Heise
Catherine Hermabessière
Aline Hossard
Carole & Rémi Houssin
Marie-Thérèse & Henri Huguet
Hélène Huyghe
Ronald Inden
Catherine & Pierre Jourdan
Jacqueline & Serge Karlin
Gilberte Labrousse
Monique Lacaze
Jean Laporte
Colinette Lévy
Madeleine & Pierre Lévy
Alain Lortholary
Lucette Loussouarn
François Loyer
Gilles Macchi
François Mairey
Gérard Mangaud
Isabelle Maral
Nicole Marie
Denise Martin
Pierre Martin
Jacques Métivier

Jean-Claude Mellor
Jean-Pol le Menes
Bérangère & Raoul du Merle
Fanny & Patrick Michard
Hélène & Gérard Milliard
Christine Million
Céline Moitry
Jean-Louis Monge
Didier Moreau
Claire Netillard
Jean-Marie Ouvrard
Jacqueline Pasquier
Sabine & Gérard Partiot
Lionel Pernot
Jean-Louis Picquand
Michel Pinget
Aymard de La Poëze d'Harambure
Bernadette & Jean-Luc Porcheron
François Porté
Françoise Pradal
Marielle Prioux
Armelle Privat
Danielle Reissner
Anne-Marie Ropert
Richard Rousseau
Bruno Roux
Hélène & Olivier Royer
Holde & Gérard Ruinet
Béatrice & Jacques Sapir
Guy-Louis Scorletti
Françoise & François Selz
Brigitte Sibille
Samuel Tarié
Christian Thibedore
Jacqueline Thinault
Marie-Hélène & Geoffroy de Touzalin
Serge Travers
Alain Verglas
Charles Zimmermann

ENTREPRISES & FONDATIONS

agnès b.
EY et associés
Getraline
Fondation Société Générale
C'est vous l'avenir

**Le CMBV remercie également les
mécènes du Cercle Rameau qui
souhaitent demeurer anonymes**

CRÉDITS PHOTOS

p.2: Armide ©Stefan Gloede • p.4: Photo 1 – Chefs d'œuvres oubliés: Atys en folie ©A.-T. Chabridon / Photo 2 – Le voyage à Versailles: ©DR / Photo 3 – Baroque en partage: ©DR • p.5: Photo 4 – Fonds instrumental: Académie 24 Violons ©AT Chabridon / Photo 5 – Baroque digital: Bibliothèque ©DR • p.6: Armide ©Stefan Gloede • p.8: ©Erwan Floch • p.12: Pygmalion ©Petra Hajska • p.14: Atelier d'Antoine Lauhère & Giovanna Chitto ©DR • p.18: Festival de musique ancienne de Prague 2016 ©Martin Divisek

Centre de musique
baroque de Versailles
Hôtel des Menus-Plaisirs
22, avenue de Paris
CS 70353 • 78035 Versailles Cedex

Tony Favier
Responsable du mécénat
et des relations publiques
+33 (0) 1 39 20 78 10
mecenat@cmbv.com

www.cmbv.fr

