



Le Centre de musique baroque de Versailles,
association loi 1901,

recrute pour sa Maîtrise « Les Pages et les Chantres » (direction : Olivier Schneebeli), chœur-école accueillant des classes de formation vocale sur le hors-temps scolaire, des classes CHAM vocales de l'Education Nationale et un cursus de formation professionnelle supérieure de chant baroque pour les adultes,

à compter du 1^{er} septembre 2018 :

Un(e) délégué(e) aux études pour l'ensemble des dispositifs de formation vocale

CDI à temps plein – 35h / semaine

Statut cadre

Sous l'autorité du directeur musical et pédagogique et de l'administrateur de la Maîtrise, le(la) délégué(e) aux études de la Maîtrise, en lien avec les deux chefs assistants et en collaboration avec la secrétaire, la bibliothécaire - chargée de production, l'assistante de troupe musicale de la Maîtrise et le régisseur du CMBV, est en charge :

De l'organisation pratique et administrative des enseignements

- Conception et suivi des emplois du temps, annuels et mensuels, des enseignements dispensés par la Maîtrise,
- Mise en œuvre des échanges et réunions pédagogiques avec les professeurs, pour l'organisation des enseignements permanents ainsi que des masterclasses,
- Suivi du déroulement technique de ces enseignements (planning des salles, des instruments et leurs accords),
- Mise en œuvre des procédures de recrutement des élèves et des étudiants de la Maîtrise ainsi que de la diffusion des outils de communication pédagogique,
- Mise en œuvre de l'organisation des examens des cursus de formation, pour les enfants comme pour les adultes,
- Suivi des dossiers administratifs internes des élèves et des étudiants (et notamment les dossiers de sécurité sociale, les dossiers de bourses, ...),

Des relations pédagogiques internes et externes

- Suivi des relations pédagogiques de la Maîtrise avec les étudiants, les élèves, les parents d'élèves et les parents délégués,
- Suivi des relations de la Maîtrise avec ses interlocuteurs de l'Education Nationale (inspection académique, chefs d'établissement), notamment par la participation aux conseils d'établissement et de classe de l'Ecole Wapler et du Collège Rameau, ainsi qu'aux commissions mixtes de recrutement des élèves en CHAM,
- Suivi des collaborations pédagogiques associant la Maîtrise aux établissements d'enseignement artistiques dont elle est partenaire (notamment le PSPBB, le CRR de Versailles et le CRD de Paris-Saclay), et participation à la définition de ces collaborations ainsi qu'à celle de leurs objectifs,

De l'organisation pratique des Jeudis musicaux, auditions pédagogiques et récitals d'étudiants et d'élèves

- Suivi de l'organisation des Jeudis musicaux de la Chapelle royale, auditions hebdomadaires de la Maîtrise, des auditions et spectacles pédagogiques des enfants, des récitals de fin d'étude des adultes, incluant l'accueil des groupes et la supervision de la réalisation des programmes de salle,

De la participation aux projets éducatifs externes et aux productions de la Maîtrise

- Suivi de la participation de la Maîtrise aux projets d'action éducative externes (classes à PEAC et classes 1 an avec), mis en œuvre dans les départements des Yvelines et des Hauts-de-Seine,
- Participation à l'encadrement des Pages, collégiens en classes CHAM, lors des concerts professionnels et tournées de la Maîtrise.

~

Profil :

- Sens de l'organisation, autonomie dans la mise en œuvre des missions, capacité de travail en équipe,
- Qualités relationnelles éprouvées, goût pour l'encadrement des élèves et des étudiants,
- Maîtrise des outils informatiques (word, tableur, internet),
- Bonnes connaissances musicales, et particulièrement du répertoire vocal,
- Bonne connaissance des dispositifs d'enseignement en CHAM de l'Education Nationale, ainsi que des dispositifs de l'enseignement artistique spécialisé, tant à destination des enfants que des adultes,
- Disponibilités en soirée ou en week-end, lors des auditions, concerts et projets exceptionnels de la Maîtrise,
- Maîtrise de l'anglais bienvenue

Fiches de postes détaillées disponibles sur www.cmbv.fr

Candidatures, comprenant lettre de motivation et curriculum vitae détaillé, à envoyer au plus tard pour le 25 mai 2018, à l'adresse mail suivante :

dskrobala@cmbv.com

Renseignements au 01 39 20 78 10

Centre de musique baroque de Versailles

Hôtel des Menus-Plaisirs

22, avenue de Paris – CS70353

78035 Versailles cedex